

CURRICULUM VITAE Mylène Auquière

FORMATIONS

- 2015- 2019 : Diplôme Edelsmeed, IKA (Mechelen)
- 2012-2015 : Diplôme Bijouterie contemporaine INSTITUT JEANNE TOUSSAINT (Bxls)
- 2011-2014 : Diplôme Bijouterie /joaillerie, INSTITUT JEANNE TOUSSAINT (Bxls)
- 2010-2011 : Bijouterie, Académie de Chatelet (Chatelet)
- 1995 : certificat d'aptitude à enseigner dans l'enseignement des Arts Plastiques de promotion socio-culturelle
- 1994-1995 : Diplôme d'aptitudes pédagogiques, CERIA (Bxls)
- 1994/1995 : spécialisation en illustration Académie des B-A (Bruxelles)
- 1989-1993 : Diplôme en Communication graphique, ST LUCAS (Gent)

STAGES EN BIJOUTERIE

- 2018 : Electroforming Gaston Rois
- 2018 : Broches « deux faces/une histoire » Daniela Malev
- 2017 : Résine et matériaux de synthèse Claire Lavendhomme et Tessa Poldevaart
- 2017 : Transfer on Metal Alejandra Solar
- 2016 : Les cinq sens en bijouterie Tanel Veenre
- 2015 : Ciselure Fabrizio Acquafresca
- 2014 : ambre et bijouterie Zbigniew Strzelczyk
- 2014 : pigments on métal Lucia Massei

PARCOURS/ EXPERIENCE/ PRIX

- 2021 : Expo et PRIX « Amberif Design Award 2021 » Silver Price (Pologne)
- 2019 : Expo « Le trèfle à 5 feuilles » (Louvain-la-Neuve)
- 2019 : Expo fin de cycle IKA (Mechelen)
- 2018 : Expo et PRIX « De la pierre au bijou » (Mont de Piété, Bxls)

2017 : Expo Wim ibens Prijs (St Niklaas)
2017 : Expo « le Trèfle à 5 feuilles » (Louvain-la-neuve)
2017 : Expo Design September (Joya, Bxls)
2017 : Expo Legnica silver Festival (Legnica,Pologne)
2017 : expo Common Ground (Mechelen)
2015 : expo Parcours d'artistes (Boitfort)
2014 : Expo Joya Brussels Students (Bxls)
2014 : Expo et PRIX « Chablis » Interprofessionnel des vins de Bourgogne (Tour & Taxis , Bxls)
2006 : atelier au sein des ateliers d'Art de la Baraque
2006 (à partir de): stages de dessin dans des écoles en enseignement spécialisé
1996 (à partir de): création d'un atelier de dessin pour la jeunesse (« PinceauVole »)
1996-1997: chargée de cours temporaires en Pluridisciplinaire (Academie de Wavres)
1994 (à partir de): statut d'indépendante et premières publications en tant qu'illustratrice (Edition Jeunesse et autres, presse, affiches,...). Collaborations librairie jeunesse.