

• FORMATION •

_ 2014 - 2017 _

Master en Design Textile
Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles,
Belgique

_ Septembre 2012 à Février 2013 _

Échange Erasmus à l'Académie des Beaux-arts de Vilnius,
Lituanie

_ 2011 - 2014 _

Master en Tapisserie-Arts Textiles (Grade Distinction)
Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles,
Belgique

_ 2008 - 2011 _

DNAP, option art
Ecole des Beaux-arts de Quimper
France

_ 2006 _

Échange Franco-allemand de 10 semaines à Berlin (L'OFAJ)
Allemagne

_ 2005 - 2008 _

Baccalauréat Économique et Social, Mention assez bien
Lycée Bertrand d'Argentré
Vitré France

Anaëlle Renault

Avenue Sleenckx 91, 1030
Schaerbeek, Bruxelles

(+0032) 4 89 39 49 33
renaultanaelle@gmail.com

anaellerenault.com

• EXPERIENCES PROFESSIONNELLES •

_ Septembre 2016 à Septembre 2024 _

Professeur
Atelier Création Textile
Académie des arts de Woluwe St Pierre, Bruxelles, Belgique

_ Septembre 2017 à Juin 2019 _

Assistante
Atelier Tapisserie-Arts Textiles
Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles, Belgique

_ Juin 2017 _

Co-fondatrice du collectif MACOCOÏ

_ Août 2016 à Novembre 2016 _

Stage, Studio Simone Post, Designer Textile
Rotterdam, Pays-Bas

_ Septembre 2015 à Septembre 2017 _

Assistante
Atelier Tapisserie-Arts Textiles
Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles, Belgique

_ Janvier 2015 à Juin 2015 _

Poste de conférencier
Atelier Tapisserie-Arts Textiles
Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles, Belgique

_ Février 2015 et Mars 2014 _

Designer Accessoire et workshop
Halles de Schaerbeek, Bruxelles

_ 2014 - 2015 _

Remplacement de l'Assistante de l'option Tapisserie-Arts Textiles à
l'Académie Royale des Beaux-arts de Bruxelles, Belgique

_ Du 13/02 au 03/03/2011 _

Stage à l'Opéra Comique de Paris, comme assistante scénographe

• EXPOSITIONS •

_ 2019 _

Open the Gates
Exposition des résidents du studio
Citygate
3,4 et 5 mai
Bruxelles Belgique

International Textile Biennale
23 au 31 Mars
Haacht, Belgique

Macocoï x Museum Night Fever
23 février
Musée Mode et Dentelle
Bruxelles, Belgique

Vitrine pour un Designer
Février 2019
TAMAT
Tournai, Belgique

Maison et Objet 2019
Vitrine pour un Designer
Janvier 2019
Paris, France

_ 2017 _

Dutch Design Week 2017
TAC
Eindhoven, Pays-Bas

Brussels Fashion Days
Galerie Horta
Bruxelles, Belgique

Tremplin 2017
Mons, Belgique

MOOD
Bruxelles, Belgique

_ 2018 _

Vitrine pour un Designer
Maison du Design
Mons, Belgique

Les Nouveaux Objets (Pédagogiques)
Reciprocity
Musée de la Vie wallonne
Liège, Belgique

1 + 1
Fite 2018
Espace Victoire
Clermont-Ferrand, France

BRUSSELS TEXTILE DESIGN : a contemporary show
Brussels Design September
BIP
Bruxelles, Belgique

Fabrique M
Brussels Design September
Studio Citygate
Bruxelles, Belgique

Vitrine pour un Designer
Le Grand Hornu
Boussu, Belgique

_ 2016 _

YTAT (Young Triennial Art Tapestry)
Łódź, Pologne

_ 2014 _

SOFT'14
Bruxelles, Belgique

Tremplin 2014
Mons, Belgique

Off Art Fair
Brussels, Belgique

JCE/ Jeune Création Contemporaine
Montrouge, France

• COMPÉTENCES TECHNIQUES •

_ Techniques _

Tissage
Tapisserie
Dentelle aux fuseaux
Couture (bases)
Broderie (bases)
Séigraphie
Tricot
Teinture
Lithographie
Photographie

_ Langues _

Français	IIII
Anglais	IIII
Allemand	III

_ Logiciels _

Illustrator	III
Photoshop	IIII
InDesign	IIII
Word	III
Weave Point	III
Point Carré	II

• PUBLICATIONS •

_ 2019 _

Designers from Belgium
Textile Edition
Catalogue Belgium is Design

DS Magazine
19 Octobre 2019

_ 2018 _

Lace in Flanders
Martine Bruggeman
Éditions Lannoo

• PRIX •

_ 2018 _

Finaliste du concours Vitrine pour
Designer

_ 2018 _

Prix Synergie

_ 2014 _

Prix Horlaits-Dapsens