

Monique Voz Rue du Maitrank 100 6700 Bonnert
0032496478276 mmvoz@skynet.be www.mmmmm.be



Ecrivaine - Poète Runologue Créatrice Formatrice, enseignante Enthousiasmeuse

Initialement formée en mathématiques et informatique, j'ai poursuivi un master en sciences humaines (histoire des religions et théologie) à l'Université de Metz (mémoire portant sur une apocalypse des manuscrits de la mer morte). Je prolonge sans cesse mes expérimentations dans le domaine de la formation, afin d'élargir le champ des expérimentations créatives.

La création a surgi il y a 20 ans dans mon atelier d'Arlon. Elle s'est poursuivie dans mon atelier de Genève, en Suisse où j'ai œuvré jusqu'en 2006.

Créatrice et chercheuse en astronomie, mathématiques, sciences et sensualité, j'explore et présente différents mondes, donnant naissance à de multiples objets et installations. Dans lesquelles le nombre d'or est présent. Mes créations sont qualifiées de «post-nucléaires». Mes objets-preuves-illustrations de diverses mythologies, contes, ou théories scientifiques, illustrent autant le Boson de Higgs que les ondes gravitationnelles, que les mythes de création ou de destruction du monde.

Dans le monde de la **transmission technologique** : j'ai créé le concept **d'Art Connected**, que j'enseigne à l'AKDT de Libramont, aux ateliers d'Art Contemporains de Bruxelles, à Luxembourg et dans diverses expositions. J'interviens dans les écoles d'Art pour y transmettre ce savoir technologique basé sur l'apport des composants électroniques dans les œuvres d'art.

Dans le monde **muséal** : j'ai organisé le MunduM MobiluM MuseuM, un musée mobile-caravane, en 2013 afin de partager les objets connectés que je réalise, ainsi que ceux de mes élèves. présentation au festival de Chassepierre, de Mailimailo à St Hubert, de Chiny, des Tchafournis, des arts nomades à Bruxelles (Belgique).

Dans le monde de **l'édition** : créateur des éditions MMMMM, je participe au salon du livre de Bruxelles depuis 2011, grâce au soutien du Service de Livre Luxembourgeois.

Dans le monde **littéraire** : j'ai écrit une dizaine de livres que j'ai édités aux éditions MMMMM et que je présente régulièrement dans mon atelier sous forme d'événement littéraire. Interview par Edmond Blattchen (créateur des émissions « Noms de Dieux » -RTBF - Belgique) en 2018.

Dans le monde du **théâtre** : j'ai eu le plaisir de présenter, au Festival Off d'Avignon en 2011, à la kulturfabrik d'Esch-sur Alzette, au petit Théâtre Mercelis de Bruxelles, à la Chapelle de Fillières, en mon atelier et en d'autres salles privées, les « contes sensuels mathématiques chuchotés », en tant que réalisatrice, scénographe et actrice, aidée par une équipe, et soutenue par la Province de Luxembourg.

Dans le monde des **interventions multiples** : j'ai créé depuis 2015 le concept de conférence/conte afin d'intervenir de manière orale dans mes installations et faire passer un message qui mêle les domaines scientifiques et fictionnels. (Réchauffement climatique et Apolo 22, Fabuleuse saga des bijoux de famille, Le boson de Higgs, les trous des fées, le mythe de création et destruction du monde). J'interviens dans les musées et lieux d'art.

Dans le monde du **design** : création de trois collections de bijoux, d'une collection de vaisselle en porcelaine et verre, d'une collection d'objets liée à la récupération de chaleur, et de mobilier en acier et plexi.

J'organise régulièrement des **événements** dans mon atelier afin de partager avec un groupe d'invités mes passions dans divers domaines comme celui de la littérature amoureuse du Moyen-âge, des contes pour enfants revisités en contes pour adultes, des jeux de tarot, du langage runique, des contes érotiques, etc...J'y présente des avant-premières de mes performances.

Je suis **runologue** et **tarologue**, et je donne des séances personnalisées en recettes de vie. Liées à ma formation en chamanisme et astrologie. Conférence et initiation au langage runique (notions historiques, géographiques, ésotériques, mythologiques, artistiques). Dans divers lieux d'art ou je fus appelée. (Becrafts Mons, Casino Luxembourg, Galerie à Esch sur Alzette Luxembourg, Galerie beausite à Arlon). Le thème des runes a fait l'objet d'une **installation** composée de bijoux en argent, bijoux de maison, livre à page de couverture en porcelaine, et vaisselle, en collaboration avec la relieuse Véronique van Mol. Le **tarot** que j'ai créé fait l'objet d'une installation artistique de bijoux et livres précieux.

Expositions (sélection)

- 2020 Biennale du livre d'artiste à Galerie Beausite Arlon
Sélection pour le pôle de la pierre à Soignies : la fêlure, intervention de bijoux et de lumières dans des pierres sculptées destinées à des corniches.
- 2019 Musée archéologique d'Arlon : conférence/conte - les bijoux de famille
Le Palais Arlon : expo dialogue avec conte-conférence Apolo 22
Casino Luxembourg
La S Vielsalm
Tour et Taxis, Bruxelles design week
Salle du chapitre, St Dié, Fr
becraft Mons : L'invitation de Victor H
nominée pour le prix Godefroid à la Province de Luxembourg
- 2018 Sélectionnée pour le salon des métiers d'art de Wallonie à Yvoir
Musée de la Boverie, Reciprocity Biennale Liege B taking part of the architectural project of Paolo Cascone codesign lab
becrafts Mons en collaboration avec Musée de la Piscine Roubaix Fr
Faux mouvement Metz Fr
Centre d'art contemporain du Luxembourg belge, Montauban Buzenol
Kulturcenter Saarbrücken All
Casino Luxembourg LU
Galerie de l'O B
- 2016.17 Biennale of Champion B
Beijing International Art Biennale (jewels) China
Espace Beausite Arlon
Sélectionnée pour le salon des métiers d'art de Wallonie à Liège musée de la vie Wallone

- Baptismal for Huy church with Gin Friob B
becraft Mons
- 2015 selected for Enjoiat Barcelona SP
Biennale of Amber Kaliningrad Russie
Galerie Detour Namur B
Opendesign Italia Trento Italy
- 2014 Tweex 2, Vanderaa Galery Bruxelles
Musée Ianchelevici La Louvière B
Erotism « La reliure se dévoile » Folcalquier, Paris F
Bozar Bruxelles B at Tructroc
European Prize of Applied arts World Carfs center Mons B
- 2013.12 Le bijou d'auteur, Paris F
Lux(e) calme et volupté, Namur
musée de Groesbeek de Groix, Namur B
Universe is curve, Bozar, Bruxelles B
Iwate museum of art, Morioka Japan
- 2011 centre d'art contemporain du Luxembourg belge, Buzenol
Galerie Espace Beausite, Arlon B
Contemporary art center, Buzenol B
Festival off, Avignon F with Contes sensuels chuchotés
Galerie Artonivo, Bruges B
Europeen trienal of contemporary jewels, Mons B
- 2010 Apolo 22 Bozar ,Bruxelles B
Eunique, Karksruhe, D
- 2010 Preselection for aeroport of Genève CH
Parc belle idée, Genève CH
Centre d'art en l'île, Genève CH

Publications (sélection)

Catalogue: European triennial for contemporary jewellery. 2011
Catalogue: European Prize of Applied arts 2014
Magazine Beaux Arts 2010
Le bijou d'auteur, Paris, centre Wallonie Bruxelles 2013
Catalogues of exhibitions
Livres editions MMMMM
Officina Rivista n° 27 : Sacralita

Livres aux éditions MMMMM

Libre 2019
Desir 2018
Equilibre 2017
La mère des jours 2016
Apolo 22 2012
Histoire sans mots prononcés 2011 (illu Joelle Pontseel)
Histoire d'autre foi 2011
Jeu de Tarot 2011
Les autres contes de notre enfance 2011
Bijoux de famille 2011
RUNES 2019 en collaboration avec Véronique Van Mol

Prix, bourses, distinctions

Prix du jury en Peinture à l'Académie des Beaux-Arts, Arlon, 2011
Bourse de préactivité, 2013
Pierre Nothomb prix en poésie, 2011
Sélectionnée pour Enjoiat, Barcelone, 2015
Sélectionnée pour la Biennale de l'Ambre, Kaliningrad, 2015
Sélectionnée pour le Prix Européen des Arts Appliqués 2014
Sélectionnée pour la triennale européenne des bijoux contemporains, Mons 2011
Aide de la Province de Luxembourg pour la création du jeu de Tarot.
Aide de la Province du Luxembourg pour le MuduM MobiluM MuseuM 2013
Prix du gouvernement de la Région Wallonne pour l'installation au laser à la chapelle St Roch, Herbeumont 2016
Vente chez Drouot et Sotheby's 2013 et 2020
Sélectionnée comme membre du WorldCraftCenter – Belgique francophone depuis 2009
Sélectionnée comme membre de Klimt02 bijou contemporain depuis 2019
Nominée pour le Godefroid culture de la Province de Luxembourg 2019

Formations

Haute école en mathématique

Haute école en informatique

Master en sciences humaines (anthropologie philosophique et théologie)

Cours de littérature du moyen âge à l'université de Metz

François de Kock, Daniel Odier, Eric Baret (chamanisme et religions du cachemire)

Véronique Van Mol (reliure)

Travail de la voix chez Borys Cholewka, et chez « Entre-nous » avec Olivier Hollange

Travail du conte chez Vanessa Lefevre

Travail de la scène sur base de l'école Roy Hart théâtre, chez Nadine Rodilla, Bruxelles

Multidisciplinarité

Joaillerie contemporaine at Academy of fine art in Arlon.

Peinture at Academy of fine art in Arlon

Jewelry, electronic, and magic patterns at divers workplaces and masters

Institute of Applied Arts and Crafts, Brussels Jewelry

Orfevrery museum at Sterckshof – Anvers

With Christof Zellwegger at Sint Lucas – Anvers

Ceramique at Academy of fine art in Arlon chez Jerome Beurrier

Auto-instruction in electronics patterns.

Points de vente design

Marché du design à maison du design de Mons en 2019

MONS boutique du Wcc-bf

Contacts et infos

Monique-Marie VOZ

Rue du Maitrank 100

Quatre Vents

6700 BONNERT

Prov Luxembourg

Belgique

mmvoz@skynet.be

0032 496478276

Sites, portfolio et vidéos

Art plastique www.mmmmm.be

Bijoux et leurs boites animées <https://moniquevoz.webnode.be/randonnees/>

Quelques interviews <https://vimeo.com/380015049>

<https://www.youtube.com/watch?v=NDFOmWNHqQI>

<https://moniquevoz.webnode.be/inventions-et-voyages/>