

Martine SOUREN C.V

sourenmartine@yahoo.fr

Instagram : Souren Martine

<http://www.martinesouren.be>

rue de Chambéry 46 B1040

tél. : 0485 06 33 46

Je suis peintre, graveur, sculpteur sur bois et céramiste. A chaque étape, à chaque projet, son médium.

Je flirte depuis longtemps avec la céramique mais il y a quelques années que je l'ai épousée. Elle concilie mon amour des matières et des formes généreuses avec ma passion pour le dessin.

ETUDES ET FORMATIONS

- 1974 à 1976 : Régendat en Arts Plastiques et cours du soir de gravure dans l'atelier d'Albert Pètre au « 75 »
- 1985 à 1990 : Gravure et Illustration du Livre à l'ENSAV LA CAMBRE avec option céramique.
- 2 Stages de sculpture sur bois avec Aimé M'PANE aux Académies d'été de Libramont.
- Juillet 2010 : Stage de Marionnettes avec Laurent STEPPE aux Académies d'été de Libramont.

STAGES ET FORMATIONS RECENTS

- Novembre 2022 Stage Emaux avec Olivia Mortier à L'Atelier des Tropiques
- Eté 2019 Stage de tournage avec Joëlle Swanet
- 2017 Stage de tournage avec Guy Woestijn à Kéramis
- 2017 Fréquenté durant quelques mois l'atelier d'Olivia Mortier.

EXPOSITIONS

- Septembre 2021 Exposition de céramiques et gravures sur bois à l'ASBL **Interpôles** – « **Le Chant des Rues** » à Bruxelles
- Mai 2021 Exposition gravures et céramiques dans un cabinet privé place Morichar à Bruxelles (Avec N.Hernalsteen et P.Dubar)
- Juin 2019 Installation céramiques et gravures « Les rêves évanouis » à l'évènement **Hors Champs** à Andenne
- Juin 2018 Installation « Ile » à la **galerie du Bout du Monde** à Saint Hyppolite du Fort. France
- Mai 2017 Installation « Les rêves évanouis » à **La Verrerie** Braine Le Comte
- Janvier 2017 Exposition à **Brock'n'Roll** en compagnie de Thierry Lenoir (jusqu'en avril 2017)
- Juin-Juillet 2015 : Résidence de création à **Trois-Rivières** et exposition personnelle à **la galerie Presse-Papier (Québec)**
- Mai et juin 2014 : Participe à l'évènement « **Hors-Jeu** » Exposition d'Art Urbain

évènement suscité par JP Lipit à Watermael-Boitsfort

- Septembre 2014 : Exposition à ***l'Espace B2 Art, Tours et Taxis*** Bruxelles.
- Mars 2013 : Exposition d' une série de grandes gravures sur bois (et 2 sculptures bois) à la galerie JUVENAL place Verte à Huy.
- Janvier 2013 : Expose ses gravures à l'espace « ***Entrée Libre*** » Etterbeek Bxl
- Octobre 2012 : Expose ses Eaux-fortes (et 2 sculptures céramiques) à ***La Maison Pelgrims*** à Bruxelles (Saint-Gilles) sous le titre « FLEURS DE PEAU » en compagnie des autres membres de « ***Razkas*** »
- Octobre 2011 : Exposition personnelle (Eaux-Fortes et gravures sur bois) « à la galerie ***LIBRE CHOIX*** à Bruxelles

SELECTIONS

- Mars 2010 : Participe à ***La Triennale d'Estampe Contemporaine « ESTAMPADURA »*** à Toulouse.
- Juin 2010 : Participe à la ***1ère Triennale d'Estampe de Ulus-Belgrade***
- Mai et Juin 2011 : Participe à ***la Biennale Internationale d'Estampe de Guanlan (Chine)***
- Juillet 2012 : Entre dans la collection de ***l'Artothèque*** (Prêt d'œuvres d'Art) à Woluwé Saint Lambert
- Mars-Avril-Mai 2013 : Participe à ***La Neuvième Biennale Internationale de Gravure Contemporaine*** de Liège.
- Mai 2013 : 2^{ème} participation à ***La Triennale d'Estampe Contemporaine « ESTAMPADURA »***
- Novembre 2014 : ***Quatorzième Biennale d'Arts Graphiques de Bruges.***
- Printemps 2015 : ***Dixième Biennale Internationale de Gravure*** de Liège.
- Eté 2015 : ***Neuvième Biennale d'Estampe Contemporaine de Trois-Rivières. Prix Presse-Papier.*** Québec Juin 2010 :

AUTRES

- 2 participations à ***La Factory de Brock'N'Roll*** à l'Espace muséal Kéramis -La Louvière
- Printemps 2015 : Couverture du livre « L'Hôtel de la Mer Sensuelle » d'Evelyne Wilwerth
- Octobre à décembre 2013 : Travaille sur le décor d'un long métrage « Belgian Desaster » en tant que peintre et sculpteur.
- Début 2011 : Réalise les illustrations pour le livre « 22 ASTUCES POUR UNE VIE PLUS MAGIQUE » d'Evelyne Wilwerth - Editions MAELSTROM.
- Octobre 2010 : Réalise l'illustration de la nouvelle « Les Confettis Roses » d'Evelyne Wilwerth. Nouvelle et illustration éditée par l'Institut du Patrimoine Wallon dans le volume « SUIVEZ MON REGARD
- Septembre 1976 : Assistante décorateur sur la pièce « La Tour de Babel » d'Arrabal au Théâtre de Poche. Décorateur Raymond RENARD